

TRIENNIO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO - MUSICA ELETTRONICA

**Primo anno**

Codice settore	Campo disciplinare	CFA	Ore di lezione	Tipologia	
COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	3	20	BASE	E
COTP/06	Ear training I	3	20	BASE	E
CODM/04	Storia e storiografia della musica	3	20	BASE	E
COME/01	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica I	9	54	CARATT.	E
COME/02	Composizione musicale elettroacustica I	6	36	CARATT.	ID
COME/03	Acustica musicale I	6	36	BASE	E
COME/04	Elettroacustica I	9	54	BASE	E
COME/05	Informatica musicale I	9	54	CARATT.	E
	Discipline a scelta dello studente	9			
CODL/02	Lingua inglese I	3	30		ID

**Secondo anno**

Codice settore	Campo disciplinare	CFA	Ore di lezione	Tipologia	
COTP/06	Ear training II	3	20	BASE	E
COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia	3	20	BASE	E
CODC/01	Tecniche compositive	3	20	CARATT.	ID
CODM/05	Storia della musica elettroacustica I	3	30	BASE	ID
COME/01	Esecuzione ed interpretazione della musica Elettroacustica II	9	54	CARATT.	E
COME/02	Composizione musicale elettroacustica II	6	36	CARATT.	E
COME/03	Acustica musicale II	6	36	BASE	E
COME/04	Elettroacustica II	9	54	BASE	E
COME/05	Informatica musicale II	9	54	CARATT.	E
COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi per la multimedialità I	3	20	AFFINI	ID
	Disciplina a scelta dello studente	3			
CODL/02	Lingua inglese II	3	30		E

**Terzo anno**

Codice settore	Campo disciplinare	CF A	Ore di lezione	Tipologia	
CODM/05	Storia della musica elettroacustica II	3	20	BASE	E
COTP/01	Analisi dei repertori	3	20	BASE	E
COME/01	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica III	9	54	CARATT.	E
COME/02	Composizione musicale elettroacustica III	6	36	CARATT.	E
COME/04	Elettroacustica III	9	454	BASE	E
COME/05	Informatica musicale III	9	54	CARATT.	E
COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi per la multimedialità II	3	20	AFFINI	E
	Discipline a scelta dello studente	6			
CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	3	20	BASE	ID
Prova finale	Prova finale	9			